



L'Agefi  
1002 Lausanne  
021/ 331 41 41  
www.agefi.com

Genre de média: Médias imprimés  
Type de média: Magazines populaires  
Tirage: 10'000  
Parution: 5x/semaine

N° de thème: 375.27  
N° d'abonnement: 1079911  
Page: 7  
Surface: 21'334 mm<sup>2</sup>

# Les distinctions pour de futures start-up

## GENILEM.

*L'association décerne des prix à des projets issus de HES genevoises et vaudoises.*

Genilem va remettre plusieurs prix à des projets issus de la formation supérieure. Lancée en 2009, l'édition 2011 du «Prix Genilem HES-SO Genève» récompense un projet innovant issu de la Haute école de gestion (HEG) et octroie deux prix spéciaux du jury à des projets de la Haute école de travail social (HETS) et de la santé (HEdS). Le «Prix Genilem HES-Vaud», pour sa première édition, prime un projet de la Haute école d'ingénierie et de gestion du Canton de Vaud (HEIG-VD) ainsi qu'un prix spécial du jury à deux étudiants de la Haute école de travail social et de la santé (EESP). Le palmarès allie des projets dans le domaine du sport, des soins médicalisés à la personne, de la philosophie pour enfants, de la gestion de l'énergie électrique à celui de l'accessibilité au théâtre pour les malvoyant-e-s et les aveugles.

La HES-SO Genève et Genilem remettront conjointement la 3<sup>e</sup> édition du «Prix Genilem HES-SO Genève» ce jeudi 20 octobre lors de la Journée des entreprises organisée par la Commune de Plan-les-Ouates. Le lauréat 2011 est Nicolas Hürzeler, étudiant en bachelor à la HEG, pour son application web Nfx Manager. Son projet permet aux entraîneurs de football de gagner du temps dans leur gestion sportive et d'améliorer la compétitivité entre les joueurs avec l'accès, élément novateur, à leurs données depuis leur compte personnel.

Sophie Baratieu (HETS) et Florence Baudoin (HEdS) reçoivent des prix du jury consistant en un accompagnement Genilem. La première a un projet de professionnalisation de l'association Philo. My Private Care est pour sa part un projet de services à la personne qui offre des soins médicalisés de qualité et sur mesure par le biais d'une plateforme de coordination destinée aux particuliers et aux professionnels. Le prix vaudois sera remis mardi 1<sup>er</sup> novembre à l'occasion du 5<sup>e</sup> Carrefour des Créateurs à Beau-

lieu Lausanne. Le lauréat 2011 est Sami Najjar, de la HEIG-VD, pour son projet d'entreprise Stignergy. Cette future start-up d'Y-Parc à Yverdon-les-Bains est active dans le domaine de la maîtrise et l'efficacité de la consommation de l'énergie électrique. Stignergy va lancer sur le marché en 2012 Smart Energy Management System (SEMS), un nouveau système de gestion de l'énergie électrique qui réduit les coûts de l'électricité pour les entreprises en répartissant le courant à travers la journée.

Felice Impala et Emmanuel Pechin, étudiants en travail social, ont conquis le jury avec leur association Ab Oculis qui vise à démocratiser l'accès à la culture en améliorant l'accessibilité aux lieux culturels pour les personnes malvoyantes et aveugles en Suisse romande. Ils proposent l'audiodescription pour les handicapés visuels dans le milieu du théâtre, un procédé qui permet de rendre accessible des films, des spectacles ou des expositions aux personnes non voyantes ou malvoyant-e-s grâce à un texte en voix-off qui décrit les éléments visuels de l'œuvre.